

Дошколёнок

Газета для родителей №4 апрель 2017 год

Речь человека – это его визитная карточка.

Недаром Сократ сказал: «Заговори, чтоб я тебя узнал!»

Мы предлагаем сказать «ДА!»
правильной русской речи!
А для этого

НУЖНО НАЧАТЬ С СЕБЯ!!!



«Речь – это удивительное сильное средство, но нужно иметь много ума, чтобы пользоваться им».

Г.Гегель

Правильно говорить в наше время могут не многие. Своей речью мы пользуемся для того, что бы передать свои мысли. В наше время различаются следующие виды речи: внутренняя и внешняя.

Главной потребностью и функцией – является для нас речь. Этим мы отличаемся от животных. Через общение человека с другими людьми мы реализуем себя, как личность.

Невозможно, без оценки речевого развития, судить о начале развития личности ребёнка дошкольного возраста.

Для развития речи ребёнка педагоги и родители должны создавать необходимые условия: побуждать ребёнка говорить, создавать соответствующую среду, интересно организовывать жизнь ребёнка. И в дошкольном учреждении должны быть так же созданы необходимые условия. Педагоги показывают образцы правильной речи, формируют у детей связную речь, учитывая возраст детей. Для этого они используют чистоговорки, скороговорки, загадки и организовывают звукоподражательные игры. Следует помнить, чтобы развивать речь детей необходимо развивать эмоциональное

общение с ребёнком, развивать мелкую моторику детей, проводить совместные игры, так же знакомство с художественной литературой и разучивание стихов, а речь педагога является примером для подражания детям.

Пять интересных фактов о человеческой речи

Человеческая речь является просто чудом. При разговоре мы синхронно задействуем около 100 мышц груди, шеи, челюстей, языка и губ. Каждая мышца представляет собой пучок, состоящий из сотен и тысяч мышечных волокон. Для управления всем этим хозяйством используется больше нейронов, чем при ходьбе или беге.

Каждое произнесенное слово или простая фраза характеризуются одним «шаблоном» мышечных движений. Вся информация, необходимая для произнесения фразы «Добрый день!» находится в речевой зоне головного мозга. Обыкновенное слово «Привет» может означать множество вещей. Тональность

голоса показывает, человек доволен, скучает, торопится, злится, грустит, напуган, злой. Смысл этого простого выражения может изменяться за доли секунды благодаря сложной координации всех речевых мышц.

Человек может произносить до 14 звуков в секунду, при этом отдельные элементы речевого аппарата — язык, губы, челюсти могут двигаться не чаще двух-четырёх раз в секунду.

Наши предки имели примитивную разговорную систему, включающую голосовые, тактильные и визуальные действия, схожие с «общением» среди животных. Речь появилась тогда, когда человек получил возможность представлять объекты с помощью символов и желание делиться этим знанием с соплеменниками.



Игровой практикум

Словесные игры – огромная находка для родителей. В них можно играть всегда и везде: на прогулке, во время уборки, когда мама моет посуду или готовит кушать. Словесными играми можно занять ребенка в дороге, или в длинной очереди в поликлинику.

Это универсальные и быстрые игры, не требующие подготовки. При этом игры со словами несут в себе огромный потенциал – они помогают развивать связную речь у ребенка и пополняют словарный запас, тренируют память, внимание, быстроту реакции.

Дети очень любят играть словами. Просто обратите внимание на то, что ваш ребенок любит больше всего, и вовлекайте его в игру.

Игра в слова

Первый игрок называет любое слово (существительное), например – ИГРА. Следующий игрок придумывает слово на букву, которой окончилось первое слово, т.е. на букву А – Ананас. Далее цепочка продолжается: Салат – Трава – Апельсин – Нога и т.д.

Словесные игры: Рифмы/Стихи

Берем слово и подбираем к нему рифмы. Как можно больше рифм: Мишка-Книжка-Мартышка-Иришка и т.д.

Словесные игры с мячом

Помните, как много словесных игр с мячиком было у нас в детстве? Давайте будем передавать хорошие традиции нашим

детям. Тем более, что такие игры не только развивают речь ребенка, но и тренируют ловкость.

Игра «Я знаю пять...»

В эту игру мы обычно играли на улице. Кидали мяч о землю и говорили: «Я знаю пять имен девочек: Ира – раз, Наташа – два, Света – три, Таня – четыре, Анюта – пять». Помните?

Называть можно все что угодно: имена, города, игрушки, продукты, книжки, песни, страны, животных, птиц, рыб, насекомых, цвета и так далее.

Если у ребенка еще не очень хорошо получается стучать мячом о землю, можно катать мяч сидя друг напротив друга.

«Съедобное-несъедобное»

Ведущий бросает (или катит) игроку мяч и называет съедобный/несъедобный предмет. Игрок должен поймать мяч, если предмет съедобный или отбить, если не съедобный.

Родителям необходимо регулярно организовывать специальные игры и упражнения на усвоение родовой принадлежности и падежных форм имен существительных, на активизацию предлогов, на образование форм единственного и множественного числа существительных и т.д. Проводить игры можно на прогулке, по дороге домой, дома общаясь с ребенком.

Игра «Назови действие»

Дети отвечают на вопрос: что делает ...? (Например: змея ползает, заяц прыгает, самолёт летит и т.д.).

Игра «Закончи предложение»

Дети подбирают слова антонимы (Например: слон большой, а комар..., чай горячий, а мороженое ..., камень тяжёлый, а пёрышко ...).

Кто сейчас не слышал о необходимости развития у детей мелкой моторики. О ее способности эффективно стимулировать речь и интеллект малышей.

Игры для развития мелкой моторики

Начинать развитие мелкой моторики стоит с самых первых дней жизни ребенка.

Чем старше становится малютка, тем более свободно родители могут выбирать дидактические материалы для игр, и разнообразить занятия с крохой, используя нетрадиционные игровые материалы и среды. Основные методы развития точных движений пальцев рук и ног детей:

массаж (аурикулярный, ладоней и стоп, пальчиков);

игры с некрупными предметами (пуговицы, бусы, крупы, конструктор и т.п.);

лепка, рисование, вырезание; вышивание бисером, сборка моделей (для детей от 4-х лет)



Детское словотворчество

Словотворчество составляет одну из важнейших особенностей развития речи ребенка. Это явление изучали как у нас в стране, так и за границей. Факты, собранные многими исследователями — лингвистами и психологами, показывают, что первые годы жизни ребенка являются периодом усиленного словотворчества. Если родители не отмечают словотворчества у своих детей, это объясняется, скорее всего, тем, что они недостаточно внимательно относятся к речи своих детей). При этом оказывается, что некоторые "новые" слова наблюдаются в речи почти всех детей.

К. И. Чуковский подчеркивал творческую силу ребенка, его поразительную чуткость к языку, которые выявляются особенно ярко именно в процессе словотворчества. Н. А. Рыбников говорил о словотворчестве детей, как о "скрытой детской логике, бессознательно господствующей над умом ребенка".

Что же представляет собой эта удивительная способность ребят создавать новые слова? Почему взрослым словотворчество так трудно, а дети радуют, смешат и удивляют нас множеством новых слов, по всем законам языка, которым ребенок, в сущности, еще только-только начинает овладевать?

Корреспонденты газеты с помощью воспитателей собрали все самые яркие детские высказывания:

Я такая слащавая – ела конфету; **Я пивочная** – пьет воду (Маша М.)

Бабушка старая, а я новый (Ваня М.)

Что-то нюхается – пахнет (Гордей Т.)

Ветер светрил сережку – сдул ветер.

(Алина Л.)

Были у зубастого врача – стоматолога;

Попей животных таблеток – таблетки от живота; **Дедушка, смотри веревочка вот начало, а вот кончало.** (Вера М.)

Когда вырасту буду стройником – буду строителем (София А.)

Мы лепили-лепили, и получилась лень – то, что слеплено (Степан М.)

Собака прыгнула большим прыгом – (Дима С.)

Пурга кончилась, остались только пургинки – снежинки (Алина Н.)

Я - правдун! – говорящий правду (Максим Ш.)

СНОГСШИБАТЕЛЬНЫЙ - это когда все время спотыкаешься и падаешь.

(Александра Д.)

Период творческого взлета в овладении языком наблюдается у детей в возрасте от трех до пяти лет, когда ребенок не только легко изобретает новые слова, но и переиначивает уже существующие в языке «готовые» единицы, дает им новые толкования. При этом ребенок проявляет незаурядный лингвистический «инстинкт» (чувство языка) и способность применения накопленного опыта к новым условиям и целям общения.

И.И. Овчинникова

Грубые слова

Уважаемые мамы и папы, бабушки и дедушки!

Грубые слова и ругательства не принадлежат к детской культуре. Их источник, безусловно, окружающие люди.

ЗАПОМНИТЕ:

Ваш ребёнок во всём подражает взрослым, и в словесных оборотах тоже. Именно в ругательствах он улавливает особое звукоподражание, которое не может ускользнуть от его любопытства. А если ругается близкий человек, то ситуация становится ещё более привлекательной; главная опасность в том, что за грубыми словами стоит позиция повышенной раздражённости, напускной силы и решительности, сознательного превосходства, а такая позиция у ребёнка явно не желательна.

Исправить или предупредить бранные слова - дело простое, но и нелёгкое.

ДЛЯ ЭТОГО:

- внимательно следите за собственной речью;
- не обманывайте себя, думая, что ребёнок нас не слышит, не понимает;
- не утешайте себя, что заставите его забыть дурные слова нотациями, запретом или поркой;
- контролируйте не только слова, которые выходят из Ваших уст, но, главное, свои поступки, отношение к другим людям в семье и вне семьи.

Е.В. Алтухова



Речью ребенок овладевает постепенно, путем подражания взрослым, сразу правильно произносить большинство звуков он не умеет. Это так называемый физиологический период возрастного косноязычия. Чем раньше родители обращают внимание на звукопроизношение у ребенка, тем быстрее оно формируется и нормализуется.

Ошибочно надеяться на самопроизвольное исчезновение недостатков произношения, они могут прочно закрепиться и превратиться в стойкое нарушение.

Любые недостатки речи ограничивают общение ребенка со сверстниками и взрослыми и отрицательно влияют на формирование его эмоциональной сферы.

В каком возрасте пора показать ребенка логопеду?

Наиболее благоприятным периодом для развития речи является возраст 2-3 года. Именно в этом возрасте надо поинтересоваться, все ли хорошо у вашего ребенка с речью. И даже если логопед в поликлинике скажет, что развитие ребенка соответствует возрасту, надо ежегодно посещать логопедический кабинет, чтобы отслеживать динамику формирования речи. Ведь то, что является нормой в три года, в четыре уже является отставанием. Если же у мамы были проблемы во время беременности или родов, ребенок наблюдался у невропатолога, то в этом случае надо особенно внимательно следить за становлением речи. Тогда маме не

придется слышать так часто задаваемый логопедами вопрос: «А где вы были все это время?»

Могут ли родители сами исправить речь своего ребенка?

Несомненно, трудно переоценить роль матери или других близких людей в развитии речи ребенка. В настоящее время появилась масса книг, помогающих родителям развивать речь ребенка, например Максаков А.И. Тумакова Г.А. «Учите, играя»; Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения»; Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи».

Важно придерживаться следующих правил:

- нельзя «сюсюкать» с ребенком, т.е. говорить лепетным языком или искажать звукопроизношение, подражая речи ребенка;
- желательно, чтобы ваша речь была всегда четкой, умеренной по темпу;
- общаясь с ребенком, не перегружайте свою речь труднопроизносимыми для детей словами, непонятными выражениями, оборотами. Фразы должны быть достаточно простыми. Перед чтением книжки, сказки новые, незнакомые слова, встречающиеся в тексте, нужно не только объяснить ребенку в доступной его пониманию форме, но и проиллюстрировать: рассмотрите яркую картинку, сходите на экскурсию и т.п.
- ребенка нельзя наказывать за ошибки в

речи, передразнивать его или раздраженно поправлять. Полезно читать детям стихотворные тексты, соответствующие их возрасту.

Эти веселые стишки помогут разбудить у ваших детей желание совершенствовать своё произношение! Логопедические стишки, логопедические частушки, логопедические песенки можно отыскать в специальных книгах и журналах, а также в интернете!

Звук Ш

К Чебурашке в чашку
Шлепнулась букашка,
Добрый Чебурашка
Вытащил букашку,
Положил букашку
Сохнуть на бумажку.
Высохла букашка,
Поднялась с бумажки
И снова чебурахнулась
В чашку к Чебурашке.

Логопедический стишок

СЫ - ЗЫ СЫ - ЗЫ СТАЛО СКУЧНО БЕЗ
КОЗЫ
СЕ - ЗЕ СЕ - ЗЕ Я НАРВАЛ ТРАВЫ КОЗЕ и
т.д.
РИ - ЛИ РИ - ЛИ ПРИЛЕТЕЛИ ЖУРАВЛИ
и т.д.

*М.Л. Романова
Е.А. Левченко*



Событие месяца

В преддверие светлого праздника Пасхи в детском саду прошла выставка «Пасхальные фантазии», в которой приняли участие более 30 семей. Каждая поделка выполнена с любовью и трепетом, использованы самые различные техники.

Поздравляем победителей, семьи: *Касаткиной Арины, Шлимили Дианы, Лопатина Ивана, Переяслова Даниила, Диденко Александры, Домаревой Дарины, Черкасовой Марины, Ругаева Гриши, Тощаклова Дениса, Глызиной Алены, Зайцевой Анастасии.*

Большое спасибо всем за участие. Желаем вам дальнейших успехов в совместном творчестве с детьми!



Точка зрения

*О.С. Ильина педагог по основам
православной культуры*

Христос Воскресе!

Вот дал нам сегодня Господь свободное утро, и хорошо, что мы пришли в храм. Потому что для многих Пасха - это что? Гора куличей, еще больше гора яиц, и все уставлено свечами. А Пасха - это совсем другое, это переход в вечную жизнь. Царство Небесное - это не пища и питье. И даже если не будет никаких куличей и никаких яиц, Пасха все равно будет. Она не в том состоит, чтобы объесться куличами, творогом и яйцами, нет. По Уставу никакую пищу даже в храм вносить нельзя, храм есть только дом молитвы. Но у нас это нарушается по дикости, потому что все внешнее, материальное стало в нашей жизни главным содержанием. Поэтому у нас часто вся духовная жизнь сводится к вопросам о том, что можно, а что нельзя, и сотни людей задаются одними и теми же вопросами: На Пасху можно ходить на кладбище или нельзя? Можно яйца носить на могилу или нельзя? А куличи можно или нельзя? Для человека вся жизнь в этом заключается, можно ему на кладбище кулич отнести или нет. Если можно, то хорошо, а если нельзя, то прямо катастрофа какая произойдет. А то, что он осуждает, что он пять человек детей

убил, что водку пьет, что жизнь всю у телевизора просидел - это не грех: ну, мы все грешные, это ничего. Человек даже не задумывается, что он каждый день встает без молитвы, что еду свою ест, как свинья, которой только дашь - она сразу набрасывается. Кошка и то, прежде чем поесть, как бы голодна ни была, постоит, подумает, успокоится, а потом уж есть принимается. А мы нет. И это все не грех. То, что сын, здоровый лоб, в Бога не верует, даже креститься не умеет - это не грех. То, что внука не причащает, хотя за горло священника брала, лишь бы только крестить его - а покрестили, и все, все забыли. Только бы здоровый был - вот об этом забота. А что ребеночек маленький не причащается, растет в безбожной среде - на это наплевать. То, что дома с утра до вечера только раздражение, скандал, взаимные упреки, дочь на зятя натравливает, с сестрой десять лет уже не разговаривает, жадничает, к матери, к родственникам по-хамски относится - это все не грех. А вот куличик на кладбище отнести или не отнести - это самая главная забота.

Для вас материал собирали:

Е.В. Алтухова, И.И. Овчинникова,

Т.И. Диденко

Редактор: Ю.И. Мастихина

